VOLUME XXIX.—1961

CONTENTS

LITERATURE

Amor y Vázquez, José, *Apostilla a la "quema de las naves" por Cortés* 45–52
Bershas, Henry N., *An Autobiographical Allusion in Lope* 238–240
Chamberlin, Vernon A., *The Muletilla: An Important Facet of Galdós' Characterization Technique* 296–309
Clarke, Dorothy Clotelle, *Church Music and Ritual in the "Decir a las siete virtudes"* 179–199
DeCoster, Cyrus C., *Valera and Andalusia* 200–216
Dixon, Victor, *Juan Pérez de Montalbán's "Segundo Tomo de las Comedias"* 91–109
Flynn, Gerard Cox, *The Adversary: Bradomín* 120–133
Gimeno, Joaquín, *Sobre el Cartujano y sus críticos* 1–14
Hunter, William A., *Toward a More Authentic Text of Calderón's "El gran teatro del mundo"* 240–244
Ilie, Paul, *Unamuno, Gorky, and the Cain Myth: Toward a Theory of Personality* 310–323
Iventosch, Herman, *Onomastic Invention in the "Buscón"* 15–32
King, Edmund L., *Gabriel Miró Introduced to the French* .. 324–332
Pollin, Alice M., *The Religious Motive in the Plays of Juan Ruiz de Alarcón* 33–44
Porqueras-Mayo, Alberto, *Un soneto olvidado de Lope de Vega* 332–334
Selig, Karl Ludwig, *The "Blemata" of Luis Tribaldos de Toledo* 52–53
Stern, Charlotte, *Sayago and Sayagués in Spanish History and Literature* 217–237
Vinci, Joseph, *The Neoplatonic Influence of Marsilio Ficino on Fray Pedro Malón de Chaide* 275–295
Williams, Margaret A., *Some State Documents Concerning Alcalá Galiano's Exile in France* 110–119

REVIEWS AND BRIEFER MENTION

Alegría, Fernando, *Breve historia de la novela hispanoamericana* (Allen W. Phillips) 259–262
Andrews, J. Richard, *Juan del Encina. Prometheus in Search of Prestige* (C. A. Jones) 245–246
Asensio, Eugenio, *Poética y realidad en el cancionero peninsular de la edad media* (Ruth House Webber) 335–338
Atkinson, William C., *History of Spain and Portugal* (C. A Jones) 176–177
Avalle-Arce, Juan Bautista, *La novela pastoril española* (Otis H. Green) 246–249
Bromsen, M. A., ed., *José Toribio Medina, Humanist of the Americas: An Appraisal* (Irving A. Leonard) 172
Brushwood, John S., y José Rojas Garcidueñas, *Breve historia de la novela mexicana* (Luis Monguió) 73–75
Bull, William E., *Time, Tense, and the Verb. A Study in Theoretical and Applied Linguistics, with Particular Attention to Spanish* (Sol Saporta) 266–269
Bull, William E., and Harry F. Williams, eds., *Semeiança del Mundo: A Medieval Description of the World* (Joseph H. D. Allen, Jr.) 350–353
Calderón de la Barca, "The Surgeon of His Honor," tr. Roy Campbell (C. A. Jones) 171–172
Caldwell, Helen, *The Brazilian Othello of Machado de Assis: A Study of Dom Casmurro* (Fred P. Ellison) 84
Carballo, Luis Alfonso de, "Cisne de Apolo," ed. Alberto Porqueras-Mayo (A. G. R.) 169–170
Carter, Boyd G., *Las revistas literarias de Hispanoamérica* (J. S. Brushwood) 77–78
Catálogo de la Exposición Bibliográfica Sefardí Mundial (Edward Glaser) 263–266
Cioranescu, Alejandro, *Primera biografía de Cristóbal Colón. Fernando Colón y Bartolomé de Las Casas* (Theophilus S. Lynch) 338–340
Cook, John A., *Neo-Classic Drama in Spain—Theory and Practice* (Edith F. Helman) 257–259
Crosby, James O., *The Sources of the Text of Quevedo's "Política de Dios"* (Monroe Z. Hafter) 252–254
Cuervo, R. J., *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana* (O. H. G.) 175

Diccionario histórico de la lengua española, comp. Julio Casares et al. (O. H. G.) 174–175
Dunham, Lowell, *Manuel Díaz Rodríguez. Vida y obra* (Luis Monguió) 73–75
Elcock, W. D., *The Romance Languages* (E. Alarcos Llorach) 347–350
Entrambasaguas, J. de, *Estudios sobre Lope de Vega* (Edwin S. Morby) 148–149
Entrambasaguas, J. de, *El Madrid de Moratín* (E. F. H.) 81
Estrada H., Ricardo, *Flavio Herrera. Su Novela* (Seymour Menton) 346–347
Giraldo Jaramillo, G., *Colombia y Suecia* (Edwin S. Morby) 83
Haley, George, *Vicente Espinel and Marcos de Obregón. A Life and its Literary Representation* (Juan Bautista Avalle-Arce) 250–252
Jitrik, Noé, *Seis novelistas argentinos de la nueva promoción* (Myron I. Lichtblau) 172–173
Kany, Charles E., *American-Spanish Euphemisms* (Juan M. Lope Blanch) 353–357
Kolb, Glenn L., *Juan del Valle y Caviedes: A Study of the Life, Times, and Poetry of a Spanish Colonial Satirist* (Harvey L. Johnson) 162–163
Larrea Palacín, A. de, *Cuentos gaditanos*. Vol. I (Hugh N. Seay, Jr.) 160–162
El Lazarillo de Tormes (*Alcalá . . . , Burgos y Amberes, 1554*) (O. H. G.) 79
Leonard, Irving A., *Baroque Times in Old Mexico* (Otis H. Green) 163–166
Libro de Calixto y Melibea y de la puta vieja Celestina, ed. Antonio Pérez y Gómez (Edwin J. Webber) 144–147
El libro de los engaños, ed. John Esten Keller (Edwin B. Place) 137–139
Lichtblau, Myron I., *The Argentine Novel in the Nineteenth Century* (Claude L. Hulet) 75–77
Loomis, Roger S., *Arthurian Literature in the Middle Ages* (O. H. G.) 168–169
Lope de Vega, "La Dorotea," ed. Edwin S. Morby (Arnold G. Reichenberger) 149–151
MacCurdy, R. R., *Francisco de Rojas Zorrilla and the Tragedy* (Fred W. Jeans) 156–159

McVan, Alice Jane, *Antonio Machado. With Translations of Selected Poems* (A. Sánchez Barbudo) 65–66
Marías, Julián, *Ortega. I. Circunstancia y vocación* (José Ferrater Mora) 342–343
Marín, Diego, *La intriga secundaria en el teatro de Lope de Vega* (Ramon Rozzell) 151–153
Mendeloff, Henry, *The Evolution of the Conditional Sentence Contrary to Fact in Old Spanish* (Norman P. Sacks) ... 67–68
Mettmann, Walter, ed., *Alfonso X, o Sabio. Cantigas de Santa Maria.* Vol. I (John Esten Keller) 68–69
Milagres de Santiago, ed. José L. Pensado (Joseph H. D. Allen, Jr.) 139–143
Millares Carlo, A., ed., *Repertorio bibliográfico de los archivos mexicanos* (O. H. G.) 82–83
Onís, Federico de, *Luis Palés Matos. Vida y obra, bibliografía, antología* (Bernardo Gicovate) 173–174
Vn pedaço de historia de lo sucedido en Çaragoça (O. H. G.) 80
Peers, Edgar Allison, José V. Barragán, Francesco A. Vinyals, and Jorge Arturo Mora, eds., *Cassell's Spanish Dictionary* (Christopher Stavrou) 357–362
Pellegrini, Silvio, *Studi su trove della prima lirica ispano-portoghese* (Edwin B. Place) 58–60
Place, Edwin B., ed., *Amadís de Gaula.* Tomo I (Agapito Rey) 63–65
Polt, John H. R., *The Writings of Eduardo Mallea* (Ana María Barrenechea) 343–346
Posada Mejía, G., *Nuestra América. Notas de historia cultural* (Irving A. Leonard) 84
Révah, I. S., *Spinoza et le Dr. Juan Prado* (Edward Glaser) 340–342
Revista de literatura argentina e iberoamericana, Año I, Núm. 1 (O. H. G.) 174
Rey, Agapito, ed., *El libro de los cien capítulos* (John Esten Keller) 62–63
Roggiano, A. A., ed., *Una venganza feliz*, por Manuel López Lorenzo (Myron I. Lichtblau) 81–82
Sánchez y Escribano, F., y Anthony Pasquariello, *Más personajes, personas y personillas del Refranero español* (O. H. G.) 169
Selig, Karl-Ludwig, *The Library of Vicencio Juan de Lastanosa, Patron of Gracián* (O. H. G.) 170–171

Serís, Homero, *Nuevo ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos* (O. H. G.) 167–168
Simpson, Lesley Byrd, tr., *Little Sermons on Sin. The Archpriest of Talavera* (John Esten Keller) 60–62
Sloman, Albert E., *The Dramatic Craftsmanship of Calderón. His Use of Earlier Plays* (Arnold G. Reichenberger) .. 254–256
Sonetos a illustres varones deste . . . exército . . . de su Excelencia (O. H. G.) 79–80
Spitzer, Leo, *Romanische Literaturstudien, 1936–1956* (Arnold G. Reichenberger) 134–137
Studia philologica et litteraria in honorem L. Spitzer (Arnold G. Reichenberger) 134–137
Taylor, James L., *A Portuguese-English Dictionary* (Christopher Stavrou) 70–73
Teyssier, Paul, *La langue de Gil Vicente* (Charlotte Stern) 269–273
Valle Cintra, Maria Adelaide, *Bibliografia de Textos Medievais Portugueses* (K. S. Roberts) 167
Vicente, Gil, "Tragicomedia de Amadís de Gaula," ed. T. P. Waldron (C. A. Jones) 147–148
Vida y Obra de Medrano, II: Edición crítica de sus obras por Dámaso Alonso y Stephen Reckert (Elias L. Rivers) ... 159–160
Weinstein, Leo, *The Metamorphoses of Don Juan* (Armand E. Singer) 153–156

OBITUARY NOTICES

Leo Spitzer (1887–1960) (Helmut Hatzfeld) 54–57

BOOKS RECEIVED 85–90